

- 1993年（平成5年） 佐野ギターアンサンブル；第6回JGAギター音楽祭に出演
1994年（平成6年） 第6回日本ギター重奏コンクールで佐野智恵・下田純義が第一位に
1994年（平成6年） 佐野正隆門下生によるジョイントコンサート開催
1994年（平成6年） スコット・テナント、アンドリュー・ヨークと共演
1994年（平成6年） 楽しく学べるギターテキスト初版；現代ギター社（以後5版まで発行）
1994年（平成6年） CD「楽しく学べるギターテキスト」リリース；現代ギター社
1994年（平成6年） 現代ギター誌に連載開始（実践ギター合奏入門）平成10年まで
1994年（平成6年） ギターアンサンブルレパートリー共著刊行；現代ギター社（9刊まで）
1996年（平成8年） 第14回スペインギターコンクールで下田純義が第一位に
1997年（平成9年） CD「愛のオルゴール」リリース；現代ギター社
1998年（平成10年） アンドリュー・ヨーク「スピン」委嘱（日本ギター合奏連盟10周年）
1998年（平成10年） ポピュラーギターアンサンブル曲集4（佐野正隆 編著／現代ギター社）
1998年（平成10年） 東京国際ギターコンクールの審査員を2001年まで務める
1999年（平成11年） CD「天使のセレナーデ」リリース；現代ギター社
1999年（平成11年） 鶴ヶ島の自宅を教室仕様に建替え
2000年（平成12年） CD「G線上のアリア」リリース；現代ギター社
2001年（平成13年） CD「真珠採りのタンゴ」リリース；現代ギター社
2002年（平成14年） CD「精霊の踊り」リリース；現代ギター社
2003年（平成15年） 楽しく学べるギターテキスト改訂版発行；現代ギター社（現在第4版）
2003年（平成15年） 佐野ギターアンサンブル；JGAギター音楽祭に出演（紀尾井ホール）
2003年（平成15年） アクアマリン（佐野智恵・宮澤直子）ギターデュオ結成
2004年（平成16年） CD「オリーブの首飾り」リリース；現代ギター社
2004年（平成16年） 佐野正隆門下生によるジョイントコンサート開催
2006年（平成18年） 火神鳴作曲（日本ギター合奏連盟委嘱作品）
2006年（平成18年） 第18回日本ギター重奏コンクールでアネモス第一位に
2006年（平成18年） 現代ギター誌に連載再開（アーバンギター合奏団レッスン記）
2006年（平成18年） 第24回スペインギターコンクールで前田司が第一位に
2007年（平成19年） 佐野正隆作曲作品コンサート；クールアース（芸術劇場音楽ホール）
2008年（平成20年） ギターソロ&デュオ名曲集初版発行；現代ギター社（現在第2版）
2008年（平成20年） CD「ギターソロ&デュオ名曲集」リリース；現代ギター社
2008年（平成20年） ローラン・ディアン「日は昇る」委嘱（日本ギター合奏連盟20周年）
2009年（平成21年） 現代ギター誌に連載再開（アーバンギター合奏団レッスン記続編）
2009年（平成21年） 五反田教室にAWA AIボーカールスクール併設
2010年（平成22年） やさしいギターアンサンブル共著刊行；現代ギター社（以後8刊まで）
2010年（平成22年） 佐野ギター教室30周年記念発表会（さいたま芸術劇場音楽ホール）
4月に佐野正隆クモ膜下出血で倒れ仕事を半分以下に絞る。
2015年（平成27年） 佐野ギター教室35周年記念発表会（五反田文化センター音楽ホール）
2019年（令和元年） 佐野順子、膠芽腫により死去（8月30日）
2020年（令和2年） 佐野ギター教室40周年記念発表会（さいたま芸術劇場音楽ホール）

合奏団

東京

佐野ギターアンサンブルメヌエット（1983～）／ジュニア合奏団（1983～1989）／シニア合奏団（1984～1989）／
セレナーデ（1984～1994）／ツインクルズ（1988～2010）／カローレ（2005～）

埼玉

エストレーラ（1992～）／セレーサス（1993～2008指導）／ギターラ・アモローソ（1984発足；1994指導開始）／
エストレリータ（2008～2016・2016～カンタービレに改名）／ティオペペ（2000～）／
バルカローレ（1985発足；2005指導開始）／ギターアンサンブル彩（2000～）／ブラブーラ（2007～）